

Najlepsi z najlepszych

Migawki z powiatowego zakończenia roku szkolnego 2008/2009 w sali widowiskowej Strzeleckiego Ośrodka Kultury



Zespół Sunakune Ciawoche z Zespołu Szkół im. Aleksandra Kamińskiego w Strzelcach Opolskich uświetnił uroczystość zakończenia roku szkolnego w powiecie



Najlepsi uczniowie ze szkół specjalnych w Zawadzkiem, Kadlubie i Strzelcach Opolskich



Uczniowie gimnazjum z oddziałami dwujęzycznymi w Zespole Szkół Ogólnokształcących w Strzelcach Opolskich - z certyfikatami DSD I



Gratulacje odbierali uczniowie, rodzice i nauczyciele, na zdjęciu - Katarzyna Maciaszczyk-Paprotny, nauczycielka z ZSO w Strzelcach Opolskich

ZNALEŹLIŚMY HAKA NA RAKA!

Zespół Liceum Ogólnokształcącego im. Mieszka I w Zawadzkiem zdobył III miejsce oraz Nagrodę Publiczności w 2 edycji Ogólnopolskiego Programu dla Młodzieży MAM HAKA NA RAKA. 8.06.2009 w Teatrze Capitol w Warszawie odbyła się Gala Finałowa z wręczeniem nagród dla 10 najlepszych zespołów, które przygotowały projekty kampanii społecznej na temat raka szyjki macicy.

W skład naszego zespołu wchodzi: Iza Wiatrek, Ania Żak, Dawid Guzy, Jacek Kałuża, Dominik Kowalski. Opiekunem naszego zespołu była mgr Mirosława Kądziołka.

Tematem projektu kampanii społecznej była profilaktyka raka szyjki macicy. W ramach kampanii przygotowaliśmy: hasło, plakat, spot radiowy i film. Wykonane materiały są do obejrzenia na stronie: www.mamhakanaraka.pl.

Do 2 edycji zgłosiło się 670 czteroosobowych zespołów ze szkół ponadgimnazjalnych z całego kraju. W pierwszym etapie konkursu zadaniem było przygotowanie i zrealizowanie prezentacji ukazującej ideę profilaktyki nowotworowej we własnym środowisku szkolnym i lokalnym.



Przeprowadziliśmy szereg wywiadów z pracownikami służby zdrowia, opracowaliśmy gazetki, ulotki oraz przeprowadziliśmy kilka lekcji w naszym liceum i ZSG w Żędowicach. Wszelkie nasze działania zostały ocenione przez organizatorów i docenione zaproszeniem na Warsztaty Kreatywne do Pałacu Kultury i Nauki w Warszawie.

100 szkół biorących udział w

warsztatach zapoznało się ze sposobem przygotowania kampanii społecznej. Dowiedzieliśmy się w jaki sposób tworzyć brief kreatywny.

10 najlepszych projektów pojawiło się na stronie www.mamhakanaraka.pl i zostało poddane surowej ocenie internautów oraz jurorów. Nasza kampania spodobała się tak dużej ilości osób, że otrzymaliśmy nagrodę publiczności.

300 lat annogórskiej Kalwarii

Warto obejrzyć tę wystawę, dokumentującą jej historię na Górze św. Anny. Zapewne wielu z Państwa modliło się na jej drózkach, czy szukało tam spokoju. Ale czy ktoś wie, że liczy ona, jak odnotował to kronikarz, 11730 kroków? Skąd to wiadomo tak dokładnie? „Archivum calvaristicum” – stara księga, dzięki której tyle wiemy o budowie kalwarii i nabożeństwach kalwaryjskich sprzed wieków notuje dokładne odległości między kaplicami. Od Annasza do Kajfasza kroków jest 370. Annogórska Droga Pojmania Jezusa liczy 5112 metrów, zaś Droga Krzyżowa – 1420.

Obszar Kalwarii na Górze Świętej Anny jest trzykrotnie większy od oryginalnego, jerozolimskiego i ma kształt ryby, której okiem jest bazylika św. Anny.

Jej projektantem i wykonawcą był mieszkający w Opolu włoski architekt Domenico Signo. W kalwarii annogórskiej, ale i wszystkich innych głównym założeniem było stworzenie jak najwierniejszej kopii historycznych miejsc w Jerozolimie, czemu sprzyjało samo ukształtowanie terenu – ze wzgórzami, dolinkami i potokiem.

Budowę trzydziestu mniejszych i trzech większych kaplic należących zarówno do Drogi Męki Pańskiej, jak i do Drózek Maryi, ukończono 24 lipca 1709 roku. Po dziewięciu latach od ustanowienia fundacji i rozpoczęcia budowy.

Annogórską kalwarię ufundował w roku 1700 Jerzy Adam Gaszyn, wypełniając testament Melchiora Ferdynanda Gaszyna, który rozpoczął się słowami: „Dostrzegłem po długich rozważaniach, iż wszystko jest marnością, zaś wiek ziemski szybko przemija, wszystko się zmienia, a



niezbadane jest jedynie miłosierdzie Boga śmiertelnych”.

Dzisiaj, gdy przybywają tu wielotysięczne rzesze pątników (szacuje się, że rocznie przybywa ich około 100 tysięcy i stanowią połowę wszystkich, którzy odwiedzają sankturię na Górze św. Anny), trudno uwierzyć, że nie zawsze tak było.

Na początku tej fundacji nie chcieli nawet franciszkanie...

Dzięki pomocy sponsorów udało się od roku 2000/01 odnowić 28 kaplic (pierwszą odnowioną był Wieczernik) za sumę około 2 mln zł (pomysłodawcą całego przedsięwzięcia był ówczesny poseł Helmut Paździor).

